

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
"Республиканский учебный центр ЭТАЛОН"**

185035, Карелия Респ., г.Петрозаводск, ул. Антикайнена, 4, тел. (814-2) 76-50-88

Рассмотрено

на заседании педагогического совета
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»
Протокол №1
от «01» октября 2015 года

Председатель педагогического совета:
_____ Л.О.Матвеева

Утверждаю

Директор
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»

С.Е.Балакирева
«01» октября 2015 года

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации

Web-дизайн

Составитель: преподаватель
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»
А.М.Теплов

2015

Оглавление

<i>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</i>	3
<i>УЧЕБНЫЙ ПЛАН</i>	4
<i>УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН</i>	5
<i>РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН</i>	6
1. Основы языка HTML.....	6
2. Macromedia Flash	7
<i>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ</i>	9
<i>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</i>	9
<i>СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ</i>	10
<i>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ</i>	12

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

HTML и CSS — основные языки разметки и стилей, с помощью которых разрабатываются веб-страницы. На курсе Вы изучите основы языка разметки HTML и flash-анимации, способы применения CSS, основы построения сайтов для сети Интернет. Вы получите необходимые навыки для построения сайтов с помощью статических страниц в сети Интернет. Успешное обучение на этом курсе даст Вам прочную базу для дальнейшего изучения Веб-технологий.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Web-дизайн» разработана и утверждена АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ», с государственными требованиями к минимуму содержания и уровню требований к специалистам, для получения дополнительной квалификации "Специалист в области компьютерной графики и Web-дизайна (Web-дизайнер)" Москва 2001 г. и других федеральных законов, действующих нормативных документов, с учетом методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ.

Цель программы: углубленное изучение специализированных программных средств компьютерной графики и их применение в Web-дизай

Задачи программы: Формирование навыков и умений для следующих видов деятельности:

Разработка и дизайн Web-узлов; Создание анимационных фильмов; Работа в коллективе редакционно-издательского предприятия или Web-студии;

Категория обучающихся: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее профессиональное образование

лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее профессиональное образование

Форма обучения: очная

Срок обучения: 100 часов (2 месяца)

Режим занятий: 4 учебных часа в день. Утренние группы с 9:00 до 12:15 (перерывы по 5 минут). Вечерние группы с 18:00 до 21:15. Время занятий может быть изменено по заявкам обучающихся и согласования всей группы.

Содержание программы

1. Основы языка HTML
2. Macromedia Flash

Выдаваемый документ Свидетельство

УТВЕРЖДАЮ
Директор
АНО ДПО «РУЦ
ЭТАЛОН»

С.Е.Балакирева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего, час.	в том числе		Форма контроля
			лекции	практические занятия	
1	Основы языка HTML	80	29	51	Экзамен
2	Macromedia Flash	40	9	11	
	ИТОГО	120	38	62	

УТВЕРЖДАЮ
 Директор
 АНО ДПО «РУЦ
 ЭТАЛОН»

С.Е.Балакирева

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

N	Наименование разделов, дисциплин и тем	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	Выездные занятия, стажировка и	
1.	Основы языка HTML	80	29	51		
1.1	Введение и основные понятия	8	5	3		
1.2	Ссылки и иллюстрации	10	3	7		
1.3	Таблицы и списки	10	3	7		
1.4	Фреймы и формы	12	4	8		
1.5	Каскадные таблицы стилей (CSS)	12	4	8		
1.6	Использование стилей при создании сайта	12	4	8		
1.7	Дополнительные возможности HTML и CSS. XML-технологии и их применение	12	4	8		
1.8	Размещение сайта на сервере и поддержка сайта Перспективы HTML и CSS	4	2	2		Экзамен
2	Macromedia Flash	20	9	11		
2.1	Знакомство с редактором	2	1	1		
2.2	Рисование	5	2	3		
2.3	Управление объектами	5	2	3		
2.4	Понятие символов	4	2	2		
2.5	Типы анимации	4	2	2		
	<i>Итого</i>	100	38	62		

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

1. Основы языка HTML

Введение и основные понятия: Основные сведения о языках разметки: HTML, XML, XHTML. Эволюция языков разметки. Цели и задачи языка HTML. Что такое WEB-сервер, web-сайт, web-страница и чем они отличаются. Структура HTML-документа. Понятие элементов и атрибутов. Зачем нужна инструкция <!DOCTYPE>. Что такое тег? Типы тегов. Правила оформления HTML-документа. Основные элементы форматирования текста. Элементы блочной (block) и текстовой (inline) разметки. Использование комментариев. Создание HTML-документа в программе «Notepad++»

Ссылки и иллюстрации: Механизмы адресации на ресурсы в Internet. Реализация механизма в языке HTML. Создание гиперссылок с помощью элемента A и его атрибутов. Типы ссылок. Размещение иллюстрации на web-странице. Типы файлов иллюстраций. Элемент IMG и его атрибуты. Распределение иллюстраций по страницам сайта: приемы и советы

Таблицы и списки: Структурирование информации на WEB-странице при помощи списков. Типы списков. Особенности табличной модели в HTML. Отличия от модели в других версиях языка. Правила задания размеров для таблицы и ее ячеек. Объединение ячеек. Типичные ошибки при работе с таблицами. Использование таблиц. Макетирование web-страницы с помощью таблиц. Табличная верстка. Использование вложенных таблиц. Приемы использования таблиц на web-странице.

Фреймы и формы: Зачем нужны формы. Элементы формы. Методы отправки информации из полей формы. Использование табличных функций при создании формы на примере анкеты. Разбиение окна браузера на фреймы. Описание фрейма на языке HTML. Задание логики взаимодействия фреймов. Типичные проблемы сайта с фреймами. Размещение аудио- и видеоматериалов на странице: примеры.

Каскадные таблицы стилей (CSS): Основные цели и задачи CSS. Способы добавления стилей на WEB-страницу. Спецификации CSS Level 2 и Level 2.1: особенности, поддержка браузерами. CSS: основные понятия и определения. Грамматика языка стилей. Создание стилей и классов. Принципы каскадирования и принципы группировки. Применение стилей и классов к элементам документа HTML. Декоративные возможности CSS: формирование рамок и отступов. Использование псевдоклассов и псевдоэлементов.

Позиционирование элементов на странице при помощи CSS. Управление моделью элемента (свойство display)

Использование стилей при создании сайта: Создание и использование внешнего стилевого файла. Подключение к страницам сайта путем связывания и импорта. Разработка стилевого дизайна с учетом модели представления информации (media type). Современная верстка сайта при помощи CSS. Обзор подходов на примере сайтов с максимальным использованием возможностей CSS. Приемы макетирования web-страницы с использованием стилей.

Дополнительные возможности HTML и CSS. XML-технологии и их применение: Новые возможности CSS 3 и их поддержка браузерами. Дизайн стилей с учетом возможностей браузеров. Нестандартные теги HTML. Нестандартные возможности CSS (фильтры). XML-технологии и их применение.

Размещение сайта на сервере и поддержка сайта Перспективы HTML и CSS

Описание метаинформации сайта с помощью элемента META. Обзор новой структурной разметки HTML. Вопросы хостинга. Настройка FTP-клиента. Размещение сайта на сервере, бесплатно предоставляемом Центром компьютерного обучения. Вопросы поддержки сайта. Способы «раскрутки» сайта

2. Macromedia Flash

Знакомство с редактором: Введение. Основные направления использования Flash-роликов. Полезные Интернет-ресурсы и литература. Интерфейс редактора. Особенности интерфейса. Работа с палитрами и настройка «рабочего пространства». Управление файлами. Основные настройки редактора. Основные параметры flash-ролика. Тестирование ролика. Понятие «Временной шкалы».

Рисование: Панель инструментов. Группы инструментов (выделение и трансформация, рисование, работа с цветом, инструменты помощники). Режимы рисования (режим слияния, режим объектов, режим примитивов). Инструменты рисования и их параметры. Инструменты выделения

Группировка и рисование на слоях. Заливка и обводка контура. Инспектор свойств объекта – панель «Properties». Работа с цветом. Типы заливки и обводки контура. Панель «Color». Импорт растровых изображений и применение растровых образцов в качестве заливок контура.

Управление объектами: Инструменты трансформации и палитра «Transform». Изменение порядка следования объектов. Выравнивание и распределение объектов. Распределение объектов по слоям. Работа с объектами (режимы пересечения объектов, объединение контуров в объекты, преобразование объектов в контура). Управление формой контура. Трассировка растровых изображений

Понятие символов: Назначение символов. Эталон символа и его экземпляры. Работа с библиотекой символов. Создание нового символа и конвертирование объектов в символы. Типы символов. Параметры эталона. Управление параметрами экземпляров. Применение фильтров.

Типы анимации: Классификация типов анимации, используемых в редакторе (покадровая, расчетная и программная анимация). Покадровая анимация и ее особенности. Работа с временной шкалой. Ключевые и промежуточные кадры. Управление кадрами

Литература

1. Российский образовательный портал <http://distance.ru>
2. Дидактические материалы <http://comp-science.narod.ru>
3. Захарова И.Г. Учебные материалы по дисциплине "Введение в Internet-технологии". <http://study.tsu.tmn.ru/homepages/izaharova/>
4. Дьяконов В.П. Internet: Настол. кн. пользователя/ В.П. Дьяконов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Солон-Р, 2000. - 639 с. - Библиогр.: с. 627-628

Итоговый контроль – творческий экзамен: представление и расписание своей страницы, выставленной в сети интернет

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Выпускник должен знать и уметь:

1. создавать web-страницы, содержащие все необходимые компоненты: текст, изображения и гиперссылки;
2. определять правильную иерархию страниц для создания сайта;
3. использовать интерактивные элементы для улучшения его юзабилити;
4. применять возможности CSS для эффективного оформления сайта и совершенствования его функциональности;
5. работать с фреймами;
6. применять новый функционал HTML 5 и CSS 3.
7. Создавать анимированные ролики для Web и независимых приложений
8. Создавать анимированные баннеры
9. Импортировать графические объекты из других приложений
10. Работать с видео- и аудиофайлами
11. Создавать простейшую 3D-анимацию
12. Внедрять flash-ролики в HTML-страницы
13. Разрабатывать ролики для мобильных устройств

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационно-педагогические условия должны обеспечивать реализацию Программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся, соответствие применяемых средств, методов обучения возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Педагогические кадры, имеют, как правило, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и (или) богатый опыт деятельности в сфере web-дизайна.

Обучающиеся обеспечиваются консультационной поддержкой опытных организаторов и высокопрофессиональных преподавателей.

Информационно-методические и учебно-методические условия

Каждый слушатель имеет доступ к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин образовательной программы, наличием учебников, учебно-методических пособий, разработок или иной литературы по всем дисциплинам и видам занятий, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Методическое обеспечение учебного процесса включает также внутренние издания и разработки: методические указания и рекомендации, конспекты лекций, компьютерные обучающие программы, тесты и др.

Слушатель обеспечивается полным комплектом учебно-методических материалов по теме программы: учебно-методический материал на бумажном носителе, мультимедийные презентации и другие дополнительные материалы.

Материально-технические условия

АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН» располагает материально-технической базой, обеспечивающей нормальное и ритмичное проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом и реализацию установленных требований.

Материально-техническое обеспечение соответствует действующей санитарно-технической норме.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Все дисциплины курса являются обязательными для изучения.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме зачета и написания реферата, теста, экзамена. Целью промежуточной аттестации является получение педагогом объективной информации о степени освоения учебного материала, своевременное выявление недостатков и пробелов в знаниях.

По окончании обучения слушатели проходят итоговую аттестацию в форме экзамена с целью выявления индивидуальной эффективности усвоения знаний по темам Программы.

Промежуточная аттестация проводится по учебным предметам:

Критерии оценки:

При проведении итогового экзамена в устной форме устанавливаются следующие критерии оценки знаний выпускников.

Оценка «ОТЛИЧНО»- глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твердое знание основных положений смежных дисциплин: логически последовательные, содержательные, полные и правильные и конкретные ответы на все вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии.

Оценка «ХОРОШО» - твердые и достаточно полные знания всего программного материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, последовательные и правильные конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении замечаний по отдельным вопросам.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»- твердое знание и понимание основных вопросов программы, правильные и конкретные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах экзаменатора.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»- неправильны ответ на один из основных вопросов билета, грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых ответов, неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.

При успешном освоении программы слушателям выдается свидетельство установленного образца.

Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранение в архивах информации об этих результатах осуществляются

организацией, осуществляющей образовательную деятельность на бумажных носителях и (или) электронных носителях.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план, утвержденным директором организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Методические материалы разработанные преподавателями учебного центра.

Материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся, утвержденные директором организации, осуществляющей образовательную деятельность.