

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
"Республиканский учебный центр ЭТАЛОН"**

185035, Карелия Респ., г.Петрозаводск, ул. Антикайнена, 4, тел. (814-2) 76-50-88

Рассмотрено

на заседании педагогического совета
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»
Протокол №1
от «01» октября 2015 года

Председатель педагогического совета:
_____ Л.О.Матвеева

Утверждаю

Директор
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»

С.Е.Балакирева
«01» октября 2015 года

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
Ландшафтный дизайнер

Составители: преподаватели
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»
М.А.Мерквиладзе, Н.Н.Федулова,
Л.А.Кузнецова

2015

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
УЧЕБНЫЙ ПЛАН	5
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	6
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	8
РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН	10
1. Почвоведение и мелиорация (40 часов).....	10
2. Цветоводство (48 часов).....	11
3. Ландшафтный дизайн (100 часов).....	12
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	16
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	17
СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	17
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ	18

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Понятие ландшафтного дизайна довольно широко. Это искусство создания уникальной и функциональной территории вне помещений. При этом оно состоит из трех основных деталей: инженерной, биологической и исторически-философской.

Это комплекс специальных мероприятий и решений по благоустройству территории, направленный на изменение внешнего вида территории путем активного использования природных компонентов. Ландшафтный дизайн способен сделать ваш сад уютным, красивым, а главное - оригинальным и неповторимым.

Каким будет ваш участок? Будет ли на нем альпийская горка и каменистый сад, или вы предпочтете устроить пруд и цветники? Может быть, около вашего коттеджа будет играть в солнечных лучах струями фонтан, а зеленые аллеи шелестом листвы будут звать на прогулку? Какой стиль вам ближе: английский или французский, китайский или японский? А, может, сад ароматов станет украшением и гордостью вашего участка? Современные подходы к ландшафтному дизайну ни в чем не ограничивают полет вашей фантазии.

Программа обучения «Ландшафтный дизайнер» предназначена как для владельцев загородных участков, так и для тех, кто планирует вести профессиональную деятельность в сфере ландшафтного дизайна.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Ландшафтный дизайнер» разработана и утверждена АНО ДПО №РУЦ ЭТАЛОН» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ», и других федеральных законов и действующих нормативных документов, учитывая методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ.

Цель программы:	Формирование системы теоретических знаний и практических навыков для создания ландшафтных композиций и их использования в интерьерах и открытых средовых ситуациях, образования микроклимата, совершенствования образа.
Задачи программы:	Формирование необходимых умений и навыков для выполнения работ в саду, связанных с уходом и выращиванием цветочных, декоративных, древесно-кустарниковых растений, озеленением и благоустройством территории, составлением и чтением проектов озеленения различных участков в соответствии с заданиями на проведение работ с учетом природных и климатических условий Карелии
Категория обучающихся:	лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее профессиональное образование лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее профессиональное образование
Форма обучения:	очная
Срок обучения:	188 часов (3 месяца)
Режим занятий:	4 учебных часа в день. Утренние группы с 9:00 до 12:15 (перерывы по 5 минут). Вечерние группы с 18:00 до 21:15. Время занятий может быть изменено по заявкам обучающихся и согласовании всей группы.

**Содержание
программы**

1. Почвоведение и мелиорация
2. Цветоводство
3. Ландшафтный дизайн

**Выдаваемый
документ**

Свидетельство

Составители:

преподаватели АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН» М.А.Мерквиладзе,
Н.Н.Федулова, Л.А.Кузнецова

УТВЕРЖДАЮ
Директор
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»

С.Е.Балакирева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

N	Наименование разделов и дисциплин	Всего, час.	в том числе		Форма контроля
			лекции	практические занятия	
1	Почвоведение и мелиорация	40	28	12	зачет
3	Цветоводство	48	34	13	зачет
4	Ландшафтный дизайн	100	88	12	экзамен
	ИТОГО	188	152	35	

УТВЕРЖДАЮ
Директор
АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»

С.Е.Балакирева

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

N	Наименование разделов, дисциплин и тем	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	Выездные занятия, стажировка и др.	
1	<i>Почвоведение</i>	40	28	9	3	зачет
1.1	Общее понятие о почве.	2	2			
1.2	Агрофизическая характеристика и структура почв.	2	2			
1.3	Признаки заболоченности и переувлажнения почв. Понятие о мелиорации.	2	2			
1.4	Устройства и подходы к проведению мелиоративных работ.	2	2			
1.5	Регулирование влагообеспеченности растений.	2	1		1	
1.6	Способы и инвентарь для работы на садовом участке.	2	2			
1.7	Охрана почв от эрозий, деградации, антропогенного загрязнения.	2	2			
1.8	Гранулометрический состав почвы.	2	0	2		
1.9	Почвогрунты.	2	2			
1.10	Классификация сорной растительности. Способы борьбы с сорняками.	2	2			
1.11	Рациональное чередование культур на участке.	2	2			
1.12	Элементы питания растений.	2	2			
1.13	Минеральные удобрения.	2	2			
1.14	Органические удобрения.	2	0	2		
1.15	Кислотность почвы.	2	0		2	
1.16	Методика отбора почвенных проб.	2	1	2		
1.17	Биоудобрения.	2	2			
1.18	Почвоутомление.	2	1	2		
1.19	Растения-индикаторы почвенных условий.	2	1	1		
	Зачет.	2	1	1		
2	<i>Цветоводство</i>	48	34	12	1	зачет
2.1	Строение цветочно-декоративных растений. Классификация декоративных растений.	4	3	1		
2.2	Отношение декоративных растений к внешним условиям.	4	2	2		
2.3	Размножение цветочно-декоративных растений.	4	2	2		
2.4	Однолетние цветочные культуры.	6	5	1		
2.5	Двулетние цветочные культуры.	6	5	1		
2.6	Многолетние цветочные растения.	8	7	1		
2.7	Луковичные растения.	4	3	1		
2.8	Виды цветочного оформления.	4	3	1		
2.9	Растения для альпинариев	3	2	1	1	
2.10	Растения для водоемов	3	2	1		
	Зачет.	2				
3	<i>Ландшафтный дизайн</i>	100	88	12		зачет
3.1	История ландшафтного дизайна. Основные стили и	8	8			

	характерные черты.					
3.2	Современные стили ландшафтной архитектуры.	8	7	1		
3.3	Колористка. Теория цвета.	4	3	1		
3.4	Декоративная дендрология.	20	18	2		
3.5	Газоны.	4	3	1		
3.6	Основные композиции в ландшафтном дизайне.	8	7	1		
3.7	Садовое строительство.	12	10	2		
3.8	Инженерная подготовка территории.	8	7	1		
3.9	Ландшафтное проектирование.	8	6	2		
3.10	Альпинарии и водоемы. Монокультурные сады.	8	7	1		
3.11	Подготовка проекта.	8	8			
	Экзамен. Защита проектов.	4	4			
	Итого:	188				

УТВЕРЖДАЮ
 Директор
 АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН»

 С.Е.Балакирева

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

188 уч.часа – 47 занятий по четыре учебных часа, 4 раза в неделю, 3 месяца.

№	Дисциплина	Количество часов	Номер занятия																													
			1 месяц												2 месяц																	
			1 неделя				2 неделя				3 неделя				4 неделя				5 неделя				6 неделя									
1	Почвоведение и мелиорация (1 раз в неделю)	40	T1 T2/ 4				T3,T 4/ 4					T5,T 6/ 4					T7,T 8/ 4					T9,T 10/ 4					T11, T12 / 4					
2	Цветоводство (1 раз в неделю)	48			T1/ 4				T2/ 4					T3/ 4					T4/ 4						T4,T 5/ 4					T5/ 4		
	Ландшафтный дизайн (2 раза в неделю)	188		T1/ 4		T1/ 4		T2/ 4		T2/ 4		T3/ 4		T4/ 4		T4/ 4		T4/ 4		T4/ 4		T4/ 4		T4/ 4		T4/ 4		T5/ 4			T6 / 4	
			4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ау д.ч.	4ауд. ч.	4а уд. ч.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

1. Почвоведение и мелиорация (40 часов).

- 1.1 Общее понятие о почве: особенности формирования различных почв, их морфологические отличия, преимущества и недостатки различных типов почв, почвы Карелии. Почвы и их плодородие. Механический состав почвы. Преимущества и недостатки различных типов почв, характерных для Карелии.
- 1.2 Агрофизическая характеристика и структура почв. Определение спелости почвы. Понятие о плодородности почв и способы его улучшения.
- 1.3 Признаки заболоченности и переувлажнения почв. Понятие о мелиорации.
- 1.4 Устройства и подходы к проведению мелиоративных работ. Гидрологические принципы осушения участков. Орошение и осушение земель. Устройства и подходы к проведению мелиоративных работ.
- 1.5 Регулирование влагообеспеченности растений. Методы орошения участка.
- 1.6 Способы и инвентарь для работы на садовом участке. Виды, назначение, качество. Поливальные установки и приспособления для полива в открытом и защищенном грунте.
- 1.7 Охрана почв от эрозий, деградации, антропогенного загрязнения.
- 1.8 Гранулометрический состав почвы. Практическое занятие: определение типа почвы по механическому составу (сухой и мокрый методы).
- 1.9 Почвогрунты. Методика заготовки, хранения и использования почвогрунтов.
- 1.10 Классификация сорной растительности. Способы борьбы с сорняками.
- 1.11 Рациональное чередование овощных культур на дачном участке.
- 1.12 Элементы питания растений. Роль макро- и микроэлементов в развитии растений. Признаки недостатка и избытка элементов питания при развитии растений.
- 1.13 Минеральные удобрения: азотные, фосфорные, калийные, сложные, микроэлементы. Преимущества и недостатки минеральных удобрений. Способы и сроки внесения удобрений. Решение задач. Признаки недостатка и избытка элементов.
- 1.14 Органические удобрения. Приготовление компоста. Основные правила получения и использования качественного компоста.
- 1.15 Кислотность почвы. Реакция растений на кислотность почвы. Способы регулирования кислотности. Известковые удобрения. Корректировка питания в соответствии с анализом.
- 1.16 Методика отбора почвенных проб. Визуальные и инструментальные способы определения кислотности почв. Расчет доз извести, способы и сроки известкования.

Практическое определение кислотности почвы в образцах, отобранных обучающимися.

Расчет норм и доз внесения удобрений.

1.17 Биодобreenия. Использование сидератов для улучшения качества почвы и урожая.

1.18 Почвоутомление. Рациональное чередование овощных культур на участке. Севообороты и их классификация.

1.19 Растения-индикаторы почвенных условий.

Список литературы.

1. Зайдельман Ф.Р. Мелиорация почв. М., 1996, - 384 с.
2. Зайдельман Ф.Р. Мелиорация заболоченных почв Нечерноземной зоны РСФСР. М., «Колос», 1981, - 198 с.
3. Зайдельман Ф.Р. «Фермеру о почвах и повышении их плодородия», М. АККРОИНФОРМИЗДАТ, 1991. – 154 с.
4. Зайдельман Ф.Р «Эколого-мелиоративное почвоведение гумидных ландшафтов», М. АККРОИНФОРМИЗДАТ, 1991. – 320 с.
5. Эколого-гидрологические основы глубокого мелиоративного рыхления почв /под ред. Зайдельмана Ф.Р. – М.: МГУ, 1986. – 200 с.
6. Эггельсман Р. Руководство по дренажу. – М., «Колос», 1984. – 345 с.
7. Добровольский В.В. География почв с основами почвоведения. Учебник для вузов. М., изд. «Владос», 384с.
8. Колесников Н.И. Почвоведение с основами геологии. Учебное пособие. Риор, 2005г., 219 с.
9. Почвоведение. Учебник по ред. Б.Г.Розанова и В.А.Ковды. М., изд. «Высшая школа», 1988г., ч.1, 2.
10. Пшеничников Б.Ф. Курс лекций по почвоведению и география почв. Изд. ДВГУ, Владивосток, 1992г., 136с.

2. Цветоводство (48 часов).

2.1 Строение цветочно-декоративных растений. Классификация декоративных растений.

2.2 Отношение декоративных растений к внешним условиям: климатическим, почвенным, биологическим, антропогенным). Значение светового, теплового, водно-

воздушного режимов для выращивания декоративных растений. Уход за цветочными и декоративно-лиственными растениями. Удобрения, регуляторы роста, пестициды, применяемые в цветоводстве

2.3 Размножение цветочно-декоративных растений. Способы размножения цветочных и декоративно-лиственных растений. Требования к семенному материалу. Семенное и вегетативное размножение декоративных растений.

2.4 Однолетние цветочные культуры: красивоцветущие, декоративно-лиственные, вьющиеся и лазающие, сухоцветы, ароматные, ковровые. Агротехника, виды, сорта

2.5 Двулетние цветочные культуры: весеннецветущие, летнецветущие.

2.6 Многолетние цветочные растения. зимующие в открытом грунте корневищные и луковичные; не зимующие в открытом грунте: декоративно-лиственные, клубнелуковичные, корнеклубневые, корневищные.

2.7 Луковичные растения.

2.8 Виды цветочного оформления.

2.9 Растения для альпинариев

2.10 Растения для водоемов

Зачет.

Список литературы.

1. Бондорина И.А., Сапелин А.Ю. Декоративно-лиственные деревья и кустарники для климатических условий России М.: Кладезь-Букс, 2004
2. Карписонова Р.А. Цветник в тени М.: Кладезь-Букс, 2004
3. Кристофер Брикелл Основные приемы садоводства М.: Кладезь-Букс, 2004
4. Окунева И.Б. Все об обрезке садовых растений. Практические советы М.: Кладезь-Букс, 2004
5. Тим Ньюбери Библия садового дизайна М.: Кладезь-Букс, 2005 Серия книг по видам декоративных растений: клематисы, лилейники, лилии, ирисы, папоротники, пионы, розы, хосты...

3. Ландшафтный дизайн (100 часов).

3.1 История ландшафтного дизайна. Основные стили и характерные черты. Характерные черты барокко, классицизма, восточного сада. Основные тенденции современного ландшафтного дизайна.

3.2 Современные стили ландшафтной архитектуры.

3.3 Колористика. Теория цвета. Цветовой круг. Основные – дополнительные цвета. Теплые – холодные цвета. Понятие цветового тела. Краски четырех сезонов.

3.4 Декоративная дендрология. Характеристика основных видов деревьев и кустарников и лиан, а также их культиваров, устойчивых к условиям нашей климатической зоны. Использование их в ландшафтном дизайне. Размножение декоративных деревьев и кустарников. Уход за растениями, инвентарь. Выкопка, посадка, пересадка, транспортировка, временная прикопка растений. Выбор качественного посадочного материала в магазинах и питомниках.

3.5 Газоны. Различные типы газонов, состав газонных трав. Закладка газона. Уход за газоном. Стрижка газона, различные типы газонокосилок. Методы борьбы с проблемами газонов.

3.6 Основные композиции в ландшафтном дизайне. Точка. Линия. Движение. Статика. Динамика. Контраст, гармония, нюанс. Понятие устойчивости – неустойчивости. Центр.

3.7 Садовое строительство. Группировка растительного материала.

3.8 Инженерная подготовка территории. Снятие размеров. Зонирование.

3.9 Ландшафтное проектирование. Состав проекта. Предпроектный анализ территории. Разбивочно-планировочный чертеж. Конструкции дорожного покрытия. Дендроплан. Схема подсветки. Схема полива. Методика Брукса. Вертикальное озеленение в зеленом строительстве, составление и чтение проектов озеленения различных участков в соответствии с заданиями на проведение работ, вынос проекта на натуру. Посадка крупномеров, использование плодовых деревьев в озеленении.

3.10 Альпинарии и водоемы. Монокультурные сады. Водоемы, альпинарии, рокарии, их строительство и оформление. Применение малых архитектурных форм в озеленении.

3.11 Подготовка проекта.

Список литературы.

1. Булыгин Н.Е., Ярмишко В.Т. Дендрология. 2-е изд., стер. - М: МГУЛ, 2003 - 528с.
2. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры М:Архитектура-С, 2004 - 232с.: ил.
3. Голосова Е.В. Сад в японском стиле. М: ЗАО "Фитон+", 2003 - 176с., ил.
4. Князева Т.П. Газоны. М: ЗАО "Фитон+", 2000 - 112с., ил.
5. Дьякова Т.Н. Как вырастить живую изгородь. М:изд дом "Мир новостей", 2003 - 32с.: ил.
6. Куленкап А.Ю., Аль-Гассани. Как создать газон. М:изд дом "Мир новостей", 2003 - 32с.: ил.

7. Кудрявец Р.П. Секреты обрезки плодовых деревьев. М:изд дом "Мир новостей", 2004 - 32с.: ил.
8. Кириченко Е.Б. Энциклопедия дачника. Плодовый сад. М: Издательство "Вагриус", 2001
9. Кириченко Е.Б. Энциклопедия дачника. Оформление участка. М: Издательство "Вагриус", 2001
10. Брукс, Джон. Дизайн сада. пер с англ. М:БММ АО, 2003 - 384с.: ил.
11. Ноэль Кингсбери. Основы озеленения сада. Издательство "Кладезь-букс", 2003
12. Ноэль Кингсбери. Микросбордеры. Дизайн и посадка. Издательство "Кладезь-букс", 2004
13. Воронов М.В. Ландшафтный дизайн. - ИЗД-ВО "АСТ» - 2005
14. Крижановская. Основы ландшафтного дизайна. – Феникс, 2005, 204 с.
15. Журнал Загородное обозрение. Фотокаталог домов и участков. Компания "Ладный дом", 07, 2006
16. Журнал Загородный дом. "Интер - почта" 3, 2006

Интернет-ресурсы:

17. всероссийский экологический портал. - ecportal.ru/books.php журнал ландшафтный дизайн - www.landshaft.ru ландшафтный дизайн и архитектура сада - www.gardener.ru научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU
18. флора-дизайн, оформление - www.flora-design.ru

Экзамен – защита проекта

Требования к проекту:

Объект для составления проекта выбирает слушатель курса по согласованию с преподавателем (участок до 30 соток, желателен частичный сад). Оформлен на листах формата А3 в рамке, ручная графика.

Обязательные листы

1. Предпроектный анализ территории (пояснительная записка).
2. Разбивочно-планировочный чертеж (дорожно-тропиночная сеть).
3. Конструктивные элементы дорожных покрытий.
4. Дендплан.
5. Схема декоративной подсветки.

6. Схема полива.

7. Генплан.

Дополнительные листы

1. Разрезы подпорная стенка.

2. Альпийская горка.

3. Водоем.

4. Цветники.

5. Другие чертежи (м.б. детский городок и др.).

6. Виды (рисунки).

Приложения

1. Ведомость посадочного материала.

2. Таблицы спецификаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Выпускник должен знать:

- основные стили садов
- состав проекта озеленения
- ассортимент декоративных деревьев и кустарников
- ассортимент цветочных и декоративнолиственных растений
- основные типы мощения дорожек и площадок
- основные виды малых архитектурных форм, применение
- правила полива и типы поливальных систем
- правила создания освещения
- типы почв, характерных для Карелии
- технологии создания газонов и правила ухода за ними
- правила создания цветников, альпинариев, рокариев
- технологии создания прудов на пленочной и на жесткой основе
- правила ухода за садом, включая санитарную обрезку кустов и деревьев, подкормки, стрижки и т.д.
- правила ухода за плодово-ягодными и огородными культурами
- способы борьбы с болезнями и вредителями сада

Выпускник должен уметь:

- сделать предпроектный анализ территории
- предложить несколько вариантов ландшафтного решения
- составить проект озеленения
- вынести свой или любой другой проект на натуру
- подобрать подходящий по стилистике сада и по экологическим условиям ассортимент растений
- выбрать качественный растительный материал
- посадить растения, с учетом всех правил для данного вида
- выбрать подходящий по качеству материал для твердых покрытий в саду
- проконтролировать соблюдение технологии создания мощения
- обеспечить грамотный уход за зелеными насаждениями
- создать и (или) отремонтировать газон
- правильно использовать удобрения и ядохимикаты
- размножать основные культуры (деление, отводка, прививка, и т.д.)

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационно-педагогические условия должны обеспечивать реализацию Программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся, соответствие применяемых средств, методов обучения возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Педагогические кадры, имеют, как правило, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и (или) богатый опыт деятельности в сфере ландшафтного дизайна.

Обучающиеся обеспечиваются консультационной поддержкой опытных организаторов и высокопрофессиональных преподавателей.

Информационно-методические и учебно-методические условия

Каждый слушатель имеет доступ к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин образовательной программы, наличием учебников, учебно-методических пособий, разработок или иной литературы по всем дисциплинам и видам занятий, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Методическое обеспечение учебного процесса включает также внутренние издания и разработки: методические указания и рекомендации, конспекты лекций, компьютерные обучающие программы, тесты и др.

Слушатель обеспечивается полным комплектом учебно-методических материалов по теме программы: учебно-методический материал на бумажном носителе, мультимедийные презентации и другие дополнительные материалы.

Материально-технические условия

АНО ДПО «РУЦ ЭТАЛОН» располагает материально-технической базой, обеспечивающей нормальное и ритмичное проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом и реализацию установленных требований.

Материально-техническое обеспечение соответствует действующей санитарно-технической норме.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Все дисциплины курса являются обязательными для изучения.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме зачета и написания реферата, теста, экзамена. Целью промежуточной аттестации является получение педагогом объективной информации о степени освоения учебного материала, своевременное выявление недостатков и пробелов в знаниях.

По окончании обучения слушатели проходят итоговую аттестацию в форме экзамена с целью выявления индивидуальной эффективности усвоения знаний по темам Программы.

Промежуточная аттестация проводится по учебным предметам:

Критерии оценки:

При проведении итогового экзамена в устной форме устанавливаются следующие критерии оценки знаний выпускников.

Оценка «ОТЛИЧНО»- глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твердое знание основных положений смежных дисциплин: логически последовательные, содержательные, полные и правильные и конкретные ответы на все вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии.

Оценка «ХОРОШО» - твердые и достаточно полные знания всего программного материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, последовательные и правильные конкретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении замечаний по отдельным вопросам.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»- твердое знание и понимание основных вопросов программы, правильные и конкретные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах экзаменатора.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»- неправильны ответ на один из основных вопросов билета, грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых ответов, неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.

При успешном освоении программы слушателям выдается свидетельство установленного образца.

Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранение в архивах информации об этих результатах осуществляются организацией, осуществляющей образовательную деятельность на бумажных носителях и (или) электронных носителях.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план, утвержденным директором организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Методические материалы разработанные преподавателями учебного центра.

Материалы для проведения итоговой аттестации обучающихся, утвержденные директором организации, осуществляющей образовательную деятельность.